

Index Indice

6	Presentation <i>by Luciano Donatelli</i>	Presentazione di Luciano Donatelli	7
103	Introduction <i>Fashion as liberation</i>	Introduzione La moda come liberazione	9
	first part	parte prima	
	COSTUME, FASHION AND SOCIETY <i>1700's-1900's - Two centuries of the history of costumes</i>	COSTUME, MODA E SOCIETÀ '700 / '900 - Due secoli di storia del costume	
115	Events and styles	Gli avvenimenti e le "mode"	27
117	A Eulogy to the tie and to its history	Elogio alla cravatta e alla sua storia	35
122	The Incroyables	Gli Incroyable	43
127	The Futurist Outfit	L'abito futurista	61
128	Origin and Legend <i>English and Scottish Fabrics</i>	Origine e leggenda Tessuti inglesi e scozzesi	65
	second part	parte seconda	
	ANALYSIS OF THE EVOLUTION OF COLLECTIONS <i>From the Twenties to the Eighties</i>	ANALISI DELLE EVOLUZIONI DELLE COLLEZIONI Dagli anni '20 agli anni '80	
203	Beyond Fashion	Oltre la moda	147
209	Man's Fashion from 1900 to 1940	Abiti uomo dal 1900 al 1940	159
213	Period of Fashion and Costumes <i>Italy 1940-1990</i>	Tempi di moda e di costume Italia 1940/1990	171
223	A conclusion <i>Requiem for the color</i>	A conclusione Requiem per il colore	199
225	Bibliography	Bibliografia	225